

Филиал муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
средняя общеобразовательная школа с. Дуван  
имени Героя Советского Союза С.А. Михляева в с. Лемазы  
муниципального района Дуванский район Республики Башкортостан

Рассмотрено  
на Методическом совете  
Протокол №1  
от 28.08.2023 г.

Согласовано:  
Зам. дир. по ВР  
Саф О.А. Сафонова  
28.08.2023 г.

Утверждаю:  
Зам. дир. по УВР  
А.М. Хамзина  
Приказ № 81  
от 28.08.2023 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

«В гостях у сказки»

(направление «Художественно-эстетическая творческая деятельность»)

Программа рассчитана для детей  
в возрасте 9-10 лет  
на срок 1 год  
4 класс

Программу разработала и реализует  
учитель начальных классов  
Горбунова Наталья Михайловна

## **Пояснительная записка.**

Программа внеурочной деятельности «В гостях у сказки» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы внеурочной деятельности.

Программа внеурочной деятельности «В гостях у сказки», рассчитанная на реализацию в течение 4-х лет, структурирована в соответствии с духовно-нравственным направлением, которое обеспечивает духовно-нравственное развитие обучающихся в единстве урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества.

### **Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность**

Программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с учащимися 4 класса.

В настоящее время в России возрождаются духовные ценности культуры и образования, значимость духовно – нравственного воспитания стали понимать и родители учащихся. О чём свидетельствует и социальный заказ родителей при выборе направлений кружковой деятельности для своих детей. Родители понимают, что на сегодняшний день у детей снижены ценностные ориентиры.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской литературы. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения литературного чтения школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к народным сказкам должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по литературному чтению, совершенствовать свою речь.

Особое внимание на занятиях “В гостях у сказки” следует обращать на задания, направленные на развитие устной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка, т.к. развитие устной речи необходимо при дальнейшем изучении всех учебных предметов.

Общая атмосфера на занятиях создаёт особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания. Осознание своих успехов способствует раскрытию психологических возможностей учащихся, повышению их самооценки, уверенности в себе. Все ответы детей принимаются, внимательно выслушиваются и в итоге обсуждения приходят к правильному решению.

Особое внимание уделяется проектной деятельности учащихся. Предлагается выполнение проектов в группах или вместе с родителями. Данный вид деятельности положительно влияет на коммуникативную сферу, сближает ребенка и родителей, объединённых единой целью, даёт возможность участвовать в общественной жизни, проявлять творческую активность.

Использовать данную программу внеурочной деятельности позволяет выявить дополнительные способности учащихся, сплотить и объединить ребят в дружный коллектив, помочь адаптироваться на данном жизненном этапе.

Становится очевидным, что решение важных вопросов и актуальных проблем в нашей стране будет зависеть от уровня сформированности нравственных качеств подрастающего поколения.

## **1.Цель и задачи программы :**

- формирование нравственной, патриотической и духовной культуры, эстетическое развитие личности ребенка,
- осмысление им традиционных духовно-нравственных ценностей народа.

### **Задачи:**

- Образовательная: приобщить детей к истокам родной культуры посредством введения их в духовный мир народной и авторской сказки.
- Воспитательная: воспитывать у детей любовь к культурному наследию своего народа, трудолюбие, послушание и уважение к родителям и близким людям, терпение, милосердие, умение уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь.
- Развивающая: развивать у детей социальные навыки: общительность, дружелюбие, потребность радовать близких результатами своего труда, способность отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор, подражать положительным героям сказок, видеть, ценить и беречь красоту родного края, умение рассуждать, вести диалог, беседу, обобщать, содействовать развитию речи детей, дать им навыки кукловождения, сценического мастерства, участия в организации выставок и спектаклей.

### **Отличительные особенности программы**

Отличительной особенностью программы является намеренное акцентирование внимания не только на правах детей, но и на их обязанностях, показа неразрывности прав и обязанностей, необходимость уважения прав других.

В соответствии с возрастными особенностями младших школьников историко-обществоведческие знания формируются в виде минимума определенных фактов и понятий, но в основном — в представлениях. Именно представления позволяют приблизить ребенка к достаточно сложным явлениям его настоящего, “увидеть” прошлое, приобретая чувство гражданской причастности к нему. Попутно, косвенно факты и представления — при их анализе и осмыслении содействуют формированию и более сложных структурных элементов общественно-исторических знаний (понятий, причинно-следственных связей, закономерностей).

Разработанная программа направлена на вовлечение учащихся в активную деятельность . Полученные на занятиях опыт и знания помогут обрести уверенность в себе, почувствовать свою значимость как личности среди других равноправных личностей, научат состраданию, терпимости, правилам общения, основанным на уважении и соблюдении прав других людей.

## **2. Принципы интегрированного курса:**

Интегрированный курс предусматривает такие виды деятельности как, чтение, слушание, рисование, лепка, конструирование, ролевая игра, инсценировка, с учетом возрастных особенностей учащихся.

- интеграция;
- систематичность;
- наглядность;
- деятельностный подход;
- личностно-ориентированный подход.

### **Возраст детей, участвующих в реализации программы**

Программа разработана для учащихся 6,6 –11 лет

### **Сроки реализации программы:**

Программа рассчитана на проведение занятий во внеурочное время с детьми 9 - 11 лет (начальная школа).

в 4 классе - 34 часа (по 1 ч. в неделю).

### **Формы проведения занятий**

1. Беседа, рассказ учителя.
2. Слушание.
3. Различные виды чтения.
4. Озвучивание героев, пантомима, инсценировка.
5. Устный журнал, театрализация.
6. Лепка из пластилина.
7. Иллюстрирование с помощью рисования, аппликаций.
8. Конкурсы, викторины.

Творческая работа: составление сказок, загадок, ребусов, создание книжек-малышек:

- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, сказок.
- анализ и просмотр текста сказок;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) при выполнении различных заданий;

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

### **Основные методы и технологии:**

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

Факультативный курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят, тем самым развивают устную речь.

### **Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «В гостях у сказки»».**

В ходе занятий младшие школьники будут не только овладевать необходимыми теоретическими и практическими знаниями по содержанию программы, но и смогут проявить себя в духовно привлекательных, личностно значимых для них формах творческой деятельности.

**Требования** к результатам обучения по программе интегрированного курса:

Должны знать:

- способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный и подвижный);
- чертёж, рисунок, набросок, иллюстрация;
- работа с разными средствами изобразительного искусства.

Должны уметь:

- выполнять графические изображения с соблюдением линейной перспективы;

- реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей и эстетической оценки в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности;
- с помощью учителя анализировать произведение, планировать практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы;
- размышлять о характере и поступках героя;
- высказывать своё отношение к прочитанному;
- различать народную и литературную сказки;
- находить в сказке зачин, концовку, сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп — положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи.

### **Личностные и метапредметные результаты**

*К концу первого года обучения должны быть сформированы УУД*

*Личностные:*

умение выражать собственное видение мира;  
вносить личный вклад в общую работу;  
развивать те способности, которые в большей степени имеют проявления:  
художественные, конструктивные, аналитические.

*Регулятивные УУД:*

- целеполагание;
- волевая саморегуляция
- оценка;
- коррекция

умение выбирать различные пути для самореализации;  
пользоваться различными способами работы, выбирая оптимальные;  
пользоваться приёмами самоконтроля, самооценки.

*Познавательные УУД:*

- умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;
- выделение познавательной цели;
- выбор наиболее эффективного способа решения;
- смысловое чтение;
- анализ объектов;
- доказательство;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений

умение организовать свою деятельность на получение необходимой информации;  
находить и запоминать ключевые моменты, расставлять акценты, запоминать материал и воспроизводить его при необходимости.

*Коммуникативные УУД:*

- постановка вопросов;
  - умение выражать свои мысли полно и точно;
  - управление действиями партнера( оценка, коррекция);
- умение работать в парах, в группах, в коллективе.

***К концу второго года обучения должны быть сформированы УУД***

***Личностные:***

умение доказывать свою точку зрения, опираясь на собственные подходы, собственные теории, выводы; приводить примеры из личной практики.

***Регулятивные УУД:***

- целеполагание;
- волевая саморегуляция
- прогнозирование уровня усвоения
- оценка;
- коррекция

умение самостоятельно планировать свою деятельность;

логически выстраивать алгоритм действий;

анализировать проделанную работу;

оценивать, находить положительные моменты и ошибки.

***Познавательные УУД:***

- умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;
- выделение познавательной цели;
- выбор наиболее эффективного способа решения;
- смысловое чтение;
- анализ объектов
- синтез как составление частей целого;
- доказательство;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений

умение выстраивать мыслительные процессы для запоминания теоретического материала и практических операций;

находить необходимые источники информации.

***Коммуникативные УУД:***

- постановка вопросов;
- умение выражать свои мысли полно и точно;
- разрешение конфликтов;
- управление действиями партнера( оценка, коррекция);

умение работать в парах, в группах, в коллективе.

***К концу третьего года обучения должны быть сформированы УУД***

***Личностные:***

умение ставить перед собой цель;

формулировать и решать трудовые задачи;

выражать собственное видение мира;

находить подходы в творческой деятельности.

***Регулятивные УУД:***

- целеполагание;
- волевая саморегуляция
- оценка;
- коррекция

***Познавательные УУД:***

- умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;

- выделение познавательной цели;
- выбор наиболее эффективного способа решения;
- смысловое чтение;
- анализ объектов
- синтез как составление частей целого;
- доказательство;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений

*Коммуникативные УУД:*

- постановка вопросов;
- умение выражать свои мысли полно и точно;
- разрешение конфликтов.
- управление действиями партнера( оценка, коррекция)

***К концу четвертого года обучения должны быть сформированы УУД***

*Личностные:*

пользоваться технологическими картами, рисунками, планами схемой, выполненными самостоятельно.

*Регулятивные УУД:*

- целеполагание;
- волевая саморегуляция
- оценка;

коррекция

*Познавательные УУД:*

- умение осознано строить речевое высказывание в устной форме;
- выделение познавательной цели;
- выбор наиболее эффективного способа решения;
- смысловое чтение;
- анализ объектов
- синтез как составление частей целого;
- доказательство;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений

*Коммуникативные УУД:*

- постановка вопросов;
- умение выражать свои мысли полно и точно;
- разрешение конфликтов.
- управление действиями партнера( оценка, коррекция)

## 2. Основное содержание курса

### Тематическое планирование

#### 4 класс

| №<br>п.п | Тема занятия | Содержание занятия | Дата | Форма проведения |              |
|----------|--------------|--------------------|------|------------------|--------------|
|          |              |                    |      | Аудиторн.        | Внеаудиторн. |

| <b>Тема: «Сказки зарубежных писателей» - 15 ч</b> |                                                          |                                                             |  |    |           |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--|----|-----------|
| <b>1</b>                                          | Г.Х. Андерсен<br>«Огниво»                                | Прослушивание сказки..<br>Создание книжки-малышки.          |  | 1ч |           |
| <b>2</b>                                          | Г.Х. Андерсен<br>«Огниво»<br>Инсценировка                | Инсценировка сказки.                                        |  |    | 1ч        |
| <b>3</b>                                          | Г.Х. Андерсен<br>«Дюймовочка»                            | Прослушивание сказки.<br>Герои сказки.                      |  | 1ч |           |
| <b>4</b>                                          | Г.Х. Андерсен<br>«Дюймовочка»<br>Лепка персонажей        | Лепка персонажей.                                           |  | 1ч |           |
| <b>5</b>                                          | Шарль Перро<br>«Спящая красавица»                        | Прослушивание сказки.                                       |  | 1ч |           |
| <b>6</b>                                          | Шарль Перро<br>«Спящая красавица»<br>Инсценировка        | Инсценировка сказки.                                        |  |    | 1ч        |
| <b>7</b>                                          | Шарль Перро<br>«Красная шапочка»                         | Прослушивание сказки.<br>Герои сказки.                      |  | 1ч |           |
| <b>8</b>                                          | Шарль Перро<br>«Красная шапочка»<br>Инсценировка         | Инсценировка сказки.                                        |  |    | 1ч        |
| <b>9</b>                                          | В.Гауф «Карлик Нос»                                      | Слушание, выборочный пересказ,.                             |  |    | 1ч        |
| <b>10</b>                                         | В.Гауф «Карлик Нос» Инсценировка                         | инсценирование                                              |  |    | 1ч        |
| <b>11</b>                                         | Братья Гримм<br>«Умная Гретьель»                         | Чтение сказки.                                              |  | 1ч |           |
| <b>12</b>                                         | Братья Гримм<br>«Умная Гретьель»<br>Инсценировка         | Инсценировка сказки.                                        |  |    | 1ч        |
| <b>13</b>                                         | Братья Гримм<br>«Белоснежка»                             | Слушание, выборочный пересказ.                              |  | 1ч |           |
| <b>14</b>                                         | Братья Гримм<br>«Белоснежка» Лепка из пластилина         | Лепка из пластилина.                                        |  | 1ч |           |
| <b>15</b>                                         | Устный журнал «В гостях у сказки»<br>Лепка из пластилина | Прослушивание сказки.<br>Герои сказки.<br>Лепка персонажей. |  |    | 1ч        |
| <b>Тема «Зачины сказок» - 2ч</b>                  |                                                          |                                                             |  |    |           |
| <b>16</b>                                         | Сказки А. Пушкина, Ершова, В. Жуковского.                | Прослушивание сказки.<br>Герои сказки.<br>Лепка персонажей. |  |    | <b>1ч</b> |

|                                        |                                                       |                                                           |  |    |    |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--|----|----|
| 17                                     | Сказки А. Пушкина, Ершова, В. Жуковского<br>Викторина | Викторина                                                 |  |    | 1ч |
| <b>Тема «Пословицы в сказках» - 3ч</b> |                                                       |                                                           |  |    |    |
| 18                                     | Путешествие в мир сказок» Викторина                   | Чтение сказок.<br>Викторина                               |  |    | 1ч |
| 19                                     | Путешествие в мир сказок»                             | Поиск пословиц и работа над их смыслом.                   |  |    | 1ч |
| 20                                     | Путешествие в мир сказок» Создание книжки-малышки     | Создание книжки-малышки «Пословицы»                       |  |    | 1ч |
| <b>Тема «Сказки в стихах» - 6ч</b>     |                                                       |                                                           |  |    |    |
| 21                                     | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»                  | Прослушивание сказки.                                     |  | 1ч |    |
| 22                                     | А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»<br>Инсценировка  | Инсценировка сказки .                                     |  |    | 1ч |
| 23                                     | К. И. Чуковский «Сказки»                              | Прослушивание сказки. Герои сказки.                       |  | 1ч |    |
| 24                                     | К. И. Чуковский «Сказки» Лепка персонажей             | Лепка персонажей.                                         |  | 1ч |    |
| 25                                     | Сказки С.Я. Маршака                                   | Слушание, лепка из пластилина, рисование пальчиками.      |  | 1ч |    |
| 26                                     | Моя любимая сказка.                                   | Пересказ любимых сказок.                                  |  |    | 1ч |
| 27                                     | С.Я. Маршак «Сказка про козла»                        | Чтение сказки. Выделение героев сказки. Лепка персонажей. |  |    | 1ч |
| 28                                     | С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев"                      | Слушание и чтение сказки.                                 |  |    | 1ч |
| 29                                     | С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев"<br>Инсценирование    | Инсценирование отдельных фрагментов сказки.               |  |    | 1ч |
| 30                                     | П.Морозов «Мышли-Шишли»                               | Прослушивание сказки. Распределение ролей..               |  |    | 1ч |
| 31                                     | Работа над детским театральным представлением         | Инсценировка сказки.                                      |  |    | 1ч |
| 32                                     | Работа над детским театральным представлением         | Инсценировка сказки.                                      |  |    | 1ч |

|    |                                             |                                                                 |  |     |     |
|----|---------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--|-----|-----|
|    | Инсценировка                                |                                                                 |  |     |     |
| 33 | Моя любимая сказка.                         | Рассказывание, лепка, пластилиновый театр.                      |  | 1ч  |     |
| 34 | Праздник сказок. Проект «В гостях у сказки» | Подготовка и проведение викторины и спектакля (по выбору детей) |  |     | 1ч  |
|    |                                             | Всего: 34ч                                                      |  | 13ч | 21ч |

#### IV. Учебно-методическое обеспечение программы.

1. «Внеурочная деятельность школьников.» (Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. - М.: Просвещение, 2010);
2. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ В.А.Горский – М.: Просвещение, 2011
3. Комплекс учебных и специальных пособий, методик по организации и проведению занятий, использование всего многообразия педагогических форм и методов работы;
4. Использование регулярных изданий соответствующей литературы, освещающей эту сферу деятельности с учетом передового отечественного и зарубежного педагогического опыта;
  - наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе;
  - классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
  - наборы ролевых игр (по темам инсценировок);
  - материалы, необходимые для изготовления театральных костюмов своими руками;
  - настольные развивающие игры;

Для реализации программного содержания используются:

1. «Русские народные сказки» - М.: ЗАО «Славянский дом книги», 2001
2. **Мультимедийные презентации**
  - Детские электронные презентации <http://www.viki.rdf.ru>
  - Детский портал “Солнышко” <http://www.solnet.ee/>
  - Сайт “Фактор роста” <http://www.farosta.ru/>
  - Сайт “Учительской газеты” <http://www.ug.ru/>
  - Сайт ИД “Первое сентября” <https://my.1september.ru/>
3. **Сайты:**
  - <http://www.kostyor.ru/tales/>
  - <http://www.fairy-tales.su/narodnye/altajskie-skazki/>
  - <http://skazki.yaxy.ru/>
  - <http://luntiki.ru/blog/umnica/389.html>
  - <http://okster.com.ua/post/raskraski-skachat-besplatno-tochka-za-tochkoj/>
  - [http://www.roscherk.ru/media/xls/lab\\_9.jpg](http://www.roscherk.ru/media/xls/lab_9.jpg)

#### 4. Мультимедийное обеспечение:

1. компьютер
2. проектор

#### V. Литература

1. Детские писатели. Справочник для учителей и родителей./ Н.И.Кузнецова, М.И.Мещерякова, И.Н.Арзамасцева.-М: Баллас, С-Инфо, 1996.

2. Светлый мир. Произведения русских писателей/ Сост.Е.А.Копытова. Ижевск,1998.
3. Русские народные сказки/ Сост. В.П.Аникин. -М: Просвещение, 1992.
4. Сказки. Песни. Загадки. Стихотворения\ С.Маршак.-М:Детская литература, 1984.
5. Незнайка, Хоттабыч, Карлсон и все-все-все. Сборник викторин, кроссвордов и чайнвордов для детей.\ Сост И.Г.Сухин-М:Новая школа, 1994.